



LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION LISIEUX NORMANDIE RECRUTE



UN(E) DIRECTEUR(TRICE) DES MUSÉES ET DES ARTS PLASTIQUES

ATTACHÉ(E) DE CONSERVATION DU PATRIMOINE

DATE LIMITE D'ENVOI DES CANDIDATURES : 30 AVRIL 2018

La Culture, définie comme un axe prioritaire du développement et de l'attractivité du territoire dans l'acte Fondateur, représente aujourd'hui 16% des dépenses réelles de fonctionnement de la Communauté d'Agglomération. Créée en juin 2017, la Direction des Affaires Culturelles s'appuie sur 111 collaborateurs et s'est structurée autour de 4 réseaux : lecture publique, apprentissages musique et danse, spectacle vivant, musées et arts plastiques.

Le réseau des Musées et des Arts Plastiques, structuré au sein du Pôle Muséal depuis 2011 est constitué de trois Musées de France - le Musée d'Art et d'Histoire de Lisieux, le Château-Musée de Saint-Germain de Livet, le Musée d'Orbec - d'une Ecole d'Arts Plastiques à Lisieux et d'ateliers d'art à Mézidon-Canon. Le Musée d'Art et d'Histoire de Lisieux a été rénové en 2013 et l'Ecole d'Arts Plastiques de Lisieux en 2015. De nouvelles perspectives s'ouvrent sur le territoire en faveur des musées et des arts plastiques, à travers le lancement d'un Diagnostic culturel de territoire et l'organisation d'Assises de la Culture en 2018. Cette démarche inédite associant élus, professionnels de la culture et habitants sera l'occasion d'oser, d'innover, voire de transgresser, dès lors que l'habitant est au cœur du projet. Le Pôle Muséal prendra toute sa part dans cette nouvelle dynamique territoriale en faveur d'une politique culturelle exigeante et ambitieuse.

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION LISIEUX NORMANDIE

Située à 25 minutes de Caen (train), 1h du Havre (voiture), 1h30 de Paris (train), 25 minutes de Deauville-Trouville (train et voiture), la Communauté d'Agglomération Lisieux-Normandie constitue un territoire dynamique en pleine mutation, doté d'un haut niveau d'équipements et de services (théâtre, salle de concert, conservatoires, musées, école d'arts, médiathèques, maisons de la petite enfance, centres aquatiques, transports, environnement, etc.) et d'un patrimoine remarquable.

Au-delà d'un cadre et d'une qualité de vie uniques, la Communauté d'Agglomération Lisieux-Normandie se donne les moyens d'allier performance et nouveaux défis en proposant des outils de management adaptés à ses 350 collaborateurs : facilités d'accès au télétravail, espaces de co-working,...

Renseignements

Service Ressources Humaines
02 31 61 66 04

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le 30 avril 2018

à Monsieur le Président de la Communauté d'Agglomération Lisieux Normandie

6 rue d'Alençon - CS 26020
14106 LISIEUX CEDEX

ou par mail
servicerh@aglo-lisieux.fr

En étroite collaboration avec la Directrice des Affaires Culturelles, vous assurerez les missions suivantes :

- ▶ Assurer le pilotage et le management d'une équipe mutualisée sur quatre établissements (20 agents). Vous pourrez vous appuyer sur une équipe composée notamment d'un responsable administratif et financier, d'un responsable des publics et de la communication,
- ▶ Conceptualiser, mettre en œuvre et suivre le projet scientifique et culturel du Pôle Muséal,
- ▶ Développer les partenariats, la fréquentation et la notoriété des équipements Pôle Muséal,
- ▶ Elaborer et superviser la mise en œuvre d'une offre d'actions et médiations culturelles permettant de toucher un large public,
- ▶ Elaborer une politique d'expositions temporaires cohérente et dynamique,
- ▶ Gérer les collections des Musées et définir la politique d'enrichissement,
- ▶ Assurer la direction, la coordination pédagogique et le développement des publics de l'Ecole d'Arts Plastiques (120 élèves, 4 professeurs)

PROFIL

- ▶ Diplôme du supérieur (BAC + 4 ou +5),
- ▶ Capacités à manager des équipes,
- ▶ Expérience dans un poste similaire appréciée mais la Communauté d'Agglomération recherche également des jeunes diplômés à fort potentiel,
- ▶ Autonomie, rigueur et sérieux,
- ▶ Sens de l'anticipation, disponibilité et réactivité,
- ▶ Sens du travail en équipe, de la communication,
- ▶ Permis B indispensable

MODALITÉS DE RECRUTEMENT

Attaché de Conservation du Patrimoine (titulaire ou sur liste d'aptitude, à défaut contractuel)
Evolution possible vers le grade de Conservateur
Rémunération statutaire + régime indemnitaire + Adhésion CNAS